



sica · dutch centre
for international
cultural activities

factsheet

SICA • Dutch Centre for International Cultural Activities is de ondersteunende instelling voor het internationaal cultuurbeleid van de Nederlandse overheid.

SICA stimuleert en realiseert internationale culturele uitwisseling in samenwerking met het (internationale) culturele veld, de maatschappelijke sector, het bedrijfsleven en overheden. De dienstverlening bestaat uit het verstrekken van informatie en advies, coördinatie van culturele manifestaties, de organisatie van bezoekersprogramma's en het agenderen van onderwerpen. Het werkveld is sector overschrijdend en heeft betrekking op alle kunst-disciplines, van film tot architectuur en van de podium - tot beeldende kunsten. SICA maakt deel uit van de basisinfrastructuur 2009-2012 van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Daarnaast ontvangt SICA een meerjarige ondersteuning van het ministerie van Buitenlandse Zaken. De Europese Commissie draagt bij aan het bij SICA ondergebrachte **Cultureel ContactPunt** en het **European Citizens Point** (waaraan ook het ministerie van Binnenlandse Zaken bijdraagt). SICA geeft haar visie en activiteiten vorm in de programmalijnen **Linking Europe**, **Global Hotspots** en **Cultural Gateway**.

Linking Europe

SICA bevordert de culturele samenwerking tussen Nederland en Europa door onder meer de voorlichting te verzorgen rond het Europees subsidie-programma **Cultuur** (2007-2013) en het EU programma **Europa voor de Burger** (2007-2013). Dit advieswerk is ondergebracht bij het [Cultureel ContactPunt](#) en het [Europe for Citizens Point](#). Verder is SICA betrokken bij activiteiten van [EUNIC](#) Netherlands, het samenwerkingsverband van de Europese nationale cultuur-instituten in Nederland.



Cultureel ContactPunt



Onderwijs en Cultuur



Europa voor
de Burger

Cultural Gateway

In de programmalijn **Cultural Gateway** treedt SICA op als informatiepunt op het gebied van internationaal cultuurbeleid voor zowel de Nederlandse ambassades en consulaten als het nationale en internationale culturele veld. De activiteiten en instrumenten zijn meerdaagse bezoekersprogramma's voor medewerkers op de posten en voor buitenlandse experts, publicaties, bijeenkomsten en advies op maat door de SICA-helptdesk.

In 2012 verschijnt bovendien de eerste editie van **Arts Holland Magazine**, een Engelstalige uitgave van SICA, het [Nederlands Uitburo](#) en het [Nederlands Bureau voor Toerisme en Congressen](#).

Dit blad presenteert een selectie van spraakmakende culturele events in Nederland, internationale boegbeelden en opvallende talentvolle makers. Daarnaast biedt het achtergrondinformatie over de Nederlandse cultuursector voor een internationale doelgroep van kunstliefhebbers en creatieve professionals.



ARTS HOLLAND
the world's arts district

Global Hotspots

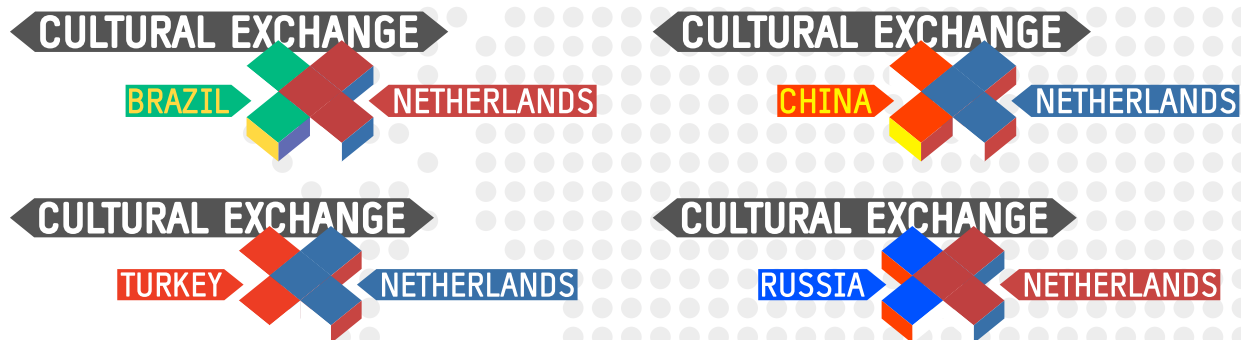
In **Global Hotspots** aandacht voor een aantal landen en gebieden waarmee Nederland de culturele relaties wil intensiveren, te weten China, Brazilië, Rusland, Turkije en de MENA (Middle East en North Africa).

In 2012 staat de viering van de 400 jaar diplomatieke betrekkingen tussen **Turkije en Nederland** (NLTR400) op het programma. SICA coördineert en produceert het culturele component van deze manifestatie. Verder treft SICA voorbereidingen voor het **Nederland-Rusland** jaar in 2013.

Als instrument ter bevordering van de culturele samenwerking met China, Brazilië en Turkije heeft SICA het digitale platform [Cultural Exchange](#) ontwikkeld. Hierop is een uitgebreide beschrijving van de culturele infrastructuur van de betreffende landen, aangevuld met een personen- en organisatie-index en actuele agenda te vinden.

Verder besteedt SICA specifieke aandacht aan uitwisseling met de **MENA**-regio (landen in het Midden-Oosten en Noord-Afrika).

In 2011 is er vanuit overheidswege extra aandacht voor de MENA-regio met onder meer de ontwikkeling van het programma **Maatschappelijke Transitie Zuid** waarin de rol van cultuur nadrukkelijk wordt genoemd. SICA wil ervoor zorgen dat de culturele sector goed op de hoogte blijft van de ontwikkelingen en kansen in de regio en daarnaast voor het brede publiek het belang van culturele samenwerking met de regio benadrukken. Ook het stimuleren van **Europese** culturele samenwerking in de regio is een speerpunt.



Organisatie

SICA is opgericht in 1999 en is gehuisvest op het Cultuurpark Westergasfabriek in Amsterdam. Inmiddels zijn er 24 medewerkers. De directie bestaat uit Cees de Graaff (directeur) en Jan Kennis (adjunct). Het bestuur wordt gevormd door Ton Rombouts (voorzitter), Cathelijne Broers, Valentijn Byvanck, Margot Dijkgraaf en Ruben Maes. Bezoek www.sica.nl voor meer informatie over het internationaal cultuurbeleid, internationale culturele samenwerking en onze activiteiten en publicaties.



Op de hoogte blijven?

Bekijk regelmatig www.sica.nl, neem deel aan bijeenkomsten, stel uw vragen aan de helpdesk en abonneer u op onze nieuwsbrief. De laatste nieuwtjes treft u ook op [Facebook](#). SICA is bereikbaar op Haarlemmerweg 10 f, Amsterdam, T + 31 20 6164 225, e-mail post@sica.nl Postadres: Postbus 57102, 1040 BA Amsterdam.