

SICA facts

AUGUSTUS 2006

STICHTING INTERNATIONALE CULTURELE ACTIVITEITEN

Over de SICA

De Stichting Internationale Culturele Activiteiten/ SICA is de serviceorganisatie voor internationale culturele uitwisseling. De SICA informeert en adviseert binnen alle culturele sectoren en disciplines over specifieke landen, activiteiten, financieringsmogelijkheden, netwerken en praktische zaken. Daarnaast draagt SICA in samenwerking met fondsen en sectorinstituten bij aan de internationale profilering van de Nederlandse kunst en cultuur door programma's in binnen- en buitenland te ontwikkelen en te coördineren. Door in nauw overleg met fondsen en sectorinstituten onderwerpen te agenderen speelt SICA een strategische rol in het internationaal cultuurbeleid van de Nederlandse overheid.

Het Europees Cultureel ContactPunt Nederland (CCP) is onderdeel van de SICA en geeft informatie over Europese cultuursubsidies, in het bijzonder over het kaderprogramma Cultuur 2000 en de opvolger daarvan.

Voor wie?

Individuele kunstenaars, culturele organisaties, fondsen en sectorinstituten in binnen- en buitenland kunnen dagelijks bij de SICA terecht. Verder is de SICA vraagbaak voor overheden en met name voor medewerkers op de Nederlandse ambassades en consulaten (posten) in het buitenland.

Hoe?

De SICA geeft uitleg over beleid, bevordert afstemming tussen organisaties en verstrekt praktisch advies via:

- www.sica.nl
- de Helpdesk en het Cultureel ContactPunt;
- Dare2Connect, podium voor ontmoeting, presentatie en debat over internationale culturele activiteiten;
- thema-, landen- en regiobijeenkomsten;

- publicaties;
- coördinatie en promotie van deelname aan culturele manifestaties in het buitenland;
- het Buitenlandse Bezoekers Programma;
- werkbezoeken van medewerkers culturele zaken op de posten.

De SICA maakt kennis toegankelijk vanuit drie invalshoeken:
geografisch: Europa, Noord-Amerika, Midden- en Zuid-Amerika, Azië, Oceanië, Afrika, en het Midden-Oosten;
sectoraal: dans, muziek, theater, beeldende kunst, vormgeving, film, media, erfgoed, architectuur & stedenbouw, literatuur, etc.;
thematisch: Cultuur & Economie, Cultuur & Ontwikkeling, Cultureel Erfgoed, etc.

Helpdesk

Geïnteresseerden kunnen dagelijks bij de Helpdesk terecht met vragen over praktische en beleidsmatige aspecten van het internationale, culturele verkeer. De SICA verstrekt advies per e-mail, telefoon of in een persoonlijk gesprek. Waar mogelijk verwijst de SICA door naar specialisten of ervaringsdeskundigen.

Cultureel ContactPunt

Het Europees Cultureel ContactPunt Nederland, of kortweg CCP, is ondergebracht bij de Helpdesk en verzorgt de voorlichting over Europese cultuursubsidies, met name over het Europees kaderprogramma *Cultuur 2000* en het nieuwe programma vanaf 2007. Deze subsidie is bedoeld voor culturele samenwerking in Europa. Het CCP biedt onder meer ondersteuning bij het invullen van de aanvraagformulieren en geeft in workshops praktische informatie over iedere aanvraagronde.

W www.sica.nl

De website www.sica.nl biedt informatie over internationaal cultuurbeleid, financiering en regelgeving in het buitenland. De portal *Wie is wie* geeft toegang tot honderden culturele organisaties ingedeeld naar type organisatie of geografische, sectorale of thematische focus. De internationale agenda, *Buitengaats*, geeft een overzicht van Nederlandse culturele activiteiten in het buitenland. Verder is er een inventarisatie van (aanleidingen voor) grootschalige manifestaties tot 2015 te vinden. Een deel van de website is tevens in het Engels beschikbaar.

www.sica.nl

SICAmag

Het SICAmag verschijnt vier keer per jaar en bericht over allerlei praktische en beleidsmatige aspecten van internationaal werken in de culturele sector. Ieder nummer belicht een specifiek thema bijvoorbeeld financiën, cultuur & ontwikkeling, erfgoed óf een regio zoals de Balkan, China of het Midden-Oosten. Tevens bevat het SICAmag het actuele overzicht van Nederlandse culturele activiteiten in het buitenland (internationale agenda *Buitengaats*) en van grootschalige manifestaties. Het SICAmag wordt gratis verspreid onder Nederlandstalige kunstenaars, culturele instellingen, overheden, Nederlandse ambassades en consulaten in het buitenland en andere geïnteresseerden. De oplage is 3000. Artikelen zijn ook beschikbaar via www.sica.nl.

Bijeenkomsten

De kansen en onmogelijkheden van cultureel ondernemen in een bepaald land, praktijkverhalen uitwisselen, persoonlijk advies; dit gebeurt allemaal tijdens de bijeenkomsten die SICA regelmatig organiseert.

Dare2Connect

In samenwerking met Felix Meritis realiseert SICA vanaf 2006 *Dare2Connect*, het podium voor ontmoeting, kennisuitwisseling, presentatie en debat over internationale culturele activiteiten. Onderwerpen als Het nieuwe India, Culturele uitwisseling met China, Intensivering samenwerking met Marokko, De nieuwe koers voor het internationaal cultuurbeleid en Cultuur & Economie komen aan bod in een programma van informele cafés, informatieve bijeenkomsten en expertmeetings. De activiteiten vinden plaats in Felix Meritis, Europees Centrum voor Kunsten en Wetenschappen in Amsterdam. Op www.dare2connect.nl staat de agenda, een reserveringsmogelijkheid en achtergrondinformatie.

Buitenlandse Bezoekers Programma

De SICA ontvangt ieder jaar circa twaalf buitenlandse professionals (directeuren, beleidsmakers, managers, journalisten) uit het culturele veld. Zij volgen dan een op maat gesneden programma dat in samenwerking met onder meer fondsen, sectorinstituten en de ministeries van Buitenlandse Zaken en Onderwijs, Cultuur en Wetenschap is ontwikkeld. De bezoeken worden gefinancierd vanuit de HGIS-Cultuurmiddelen.

Werkbezoeken

Sinds 2005 coördineert en organiseert SICA het programma van werkbezoeken voor medewerkers Culturele Zaken (CZ) van de Nederlandse ambassades en consulaten in het buitenland. In deze werkbezoeken maken zij kennis met culturele organisaties in Nederland, wisselen informatie uit over ontwikkelingen in beide landen en maken afspraken over concrete samenwerkingsprojecten.

Opvallende projecten

• **Cultuurstichting China**
Bedrijfsleven en overheid investeren in culturele samenwerking met China in een nieuwe stichting die in 2006 wordt opgericht. Beoogd intendant is *Martijn Sanders*, tot 1 juni 2006 directeur Concertgebouw Amsterdam. Primair zet de Cultuurstichting China - die voor een periode van voorlopig vijf jaar wordt opgericht - in op het stimuleren van netwerkvorming met cultureel China in het bijzonder met

nieuwe, jonge, artistiek interessante initiatieven. Daarnaast wordt gewerkt aan gerichte culturele profilering over en weer met behulp van enkele welgekozen, grootschalige evenementen. De SICA voert het secretariaat en de zakelijke leiding over de Stichting.

• **All That Dutch, over internationaal cultuurbeleid**

Onder redactie van de SICA, het Nederlands Literair Productie- en Vertalingenfonds, de Mondriaan Stichting en het Fonds voor de Amateurkunst en Podiumkunsten is in 2005 een bundel verschenen met visies van kunstprofessionals, beleidsmakers en politici over het internationaal cultuurbeleid van Nederland. Er zijn bijdragen van Aaron Betsky, Valentijn Byvanck, Chris Dercon, Boris Dittrich, Bas Heijne, Maria Hlavajova, Johan Simons, Joeri van den Steenhoven, Rick van der Ploeg, en vele anderen. Te koop/ te bestellen in iedere boekhandel of via NAi Uitgevers T 010 44 01 203 of www.naipublishers.nl

• **Dutch Dare i.h.k.v. Nederland-Australië 2006**

Het jaar 2006 markeert de vierhonderdste verjaardag van de relatie tussen Nederland en Australië. De SICA ontwikkelt op verzoek van de Nederlandse ambassade in Canberra in overleg met fondsen en sectorinstellingen **Dutch Dare**, een hedendaags cultureel programma in Australië.

www.nederland-australie2006.nl

• **Dutch Crossing**

In de zomer van 2007 vindt een multidisciplinaire manifestatie met Nederlandse kunst en cultuur plaats in de Verenigde Staten (in de Berkshires, noordwest Massachusetts). De SICA en het Consulaat Generaal New York coördineren gezamenlijk de Nederlandse inbreng en de overkoepelende communicatie.

• **Projectgroep Kunstenaars en Visa**

De SICA signaleert wijzigingen op het gebied van de immigratie- en arbeidsmarkt wetgeving en informeert de sectorale brancheverenigingen hierover. Tevens is de SICA actief als belangenbehartiger van de culturele sector. De SICA nam het initiatief tot het oprichten van de projectgroep Kunstenaars en Visa om ook het beleid op dit terrein te kunnen beïnvloeden.

Contact

Keizersgracht 324
1016 EZ AMSTERDAM
T + 31 20 6164 225
F + 31 20 6128 152
post@sica.nl
www.sica.nl

Advies op maat

Helpdesk: T 020 6129 522
helpdesk@sica.nl

Informatie over EU financiering Cultureel ContactPunt

T 020 6129 522
ccpnl@sica.nl

SICAmag Abonnementen

T 020 6164 225
post@sica.nl

Redactie

T 020 6164 225
y.gieles@sica.nl (Yvette Gieles)

Internationale agenda Buitengaats

buitengaats@sica.nl

Dare2Connect

info@dare2connect.nl